

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
"Московская государственная специализированная
школа акварели Сергея Андрияки с музейно-
выставочным комплексом"

УТВЕРЖДАЮ

Художественный руководитель



С.Н. Андрияка

"28" августа 2018 г

СОГЛАСОВАНО

Директор

А.Ю. Чебанов

"28" 08 2018 г

ГОДОВОЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2018-2019 учебный год

2018

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Московская государственная специализированная школа акварели Сергея Андрияки с музейно-выставочным комплексом" планирует свою работу на 2018-2019 учебный год, исходя из общих задач развития дополнительного художественного образования и организует образовательный процесс в соответствии с требованиями:

- закона Российской Федерации "Об образовании", Федеральным законом "О дополнительном образовании";
- нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность Школы.

Педагогический коллектив Школы определил следующие учебно-воспитательные **цели**:

- овладение учащимися профессиональными знаниями, умениями и навыками в сфере художественного образования: основ академического рисунка и классической многослойной акварельной живописи;
- освоение разнообразных техник и приемов работы в различных жанрах и видах изобразительного искусства;
- стимулирование интереса учащихся к процессу обучения;
- единство воспитания и обучения в творческом развитии личности ребенка;
- развитие образного и ассоциативного мышления, внимания, зрительной памяти, воображения и гармоничного восприятия мира;
- эстетическое воспитание детей, развитие их художественного вкуса и индивидуальных творческих способностей в целях профессионального самоопределения и выбора будущей профессии;
- активное участие в выставках, конкурсах, фестивалях, внутришкольных и выездных мероприятиях, как стимул к самостоятельной работе, которая является необходимым условием овладения профессиональными навыками.

Исходя из анализа работы Школы за истекший учебный год, художественный руководитель и методический совет Школы рекомендуют:

В обучении

1. Развивать образное мышление и знакомить учащихся с техническими приёмами старых мастеров, проводя тематические экскурсии по экспозициям выставок в музейно-выставочном комплексе Школы, формируя у них художественный вкус.

2. Отрабатывать на стадии гризайли технические приёмы работы с акварельными красками (лессировка, отмывка, штриховка, мазок и т.д.); при этом в гризайли продолжать углублять навыки по академическому рисунку, полученные учащимися.

3. В живописи уделять большее внимание материальности предметов первого плана, вырабатывая у учащихся профессиональное видение натуры и умение выделять главное.

4. Увеличить количество часов по обучению композиции в станковой живописи и книжной графике в целях расширения границ художественного мышления учащихся.

В методической работе

1. Уделять особое внимание полному и качественному освоению учащимися программы по академическому рисунку, включая самые первые задания общего курса.

2. Расширять профессиональный кругозор учащихся в рамках методических выставок "Шаги к совершенству", посвященных различным художественным техникам предметов по выбору (гравюра, офорт, живопись по фарфору и керамике и т.д.)

3. Совершенствовать и корректировать образовательные программы, в том числе программы предметов по выбору, с учетом результатов за истекший учебный год.

4. Регулярно отслеживать уровень освоения учащимися практических навыков при выполнении учебных заданий с помощью проведения контрольных работ и просмотров.

5. Регулярно проводить методические занятия по сменным экспозициям музейно-выставочного комплекса Школы.

6. Развивать методический проект "В начале пути" персональных выставок лучших учащихся старших классов для стимулирования поиска собственных тем художественного творчества у младших учащихся.

В воспитании

1. В процессе обучения не забывать о классическом принципе "Обучая – воспитываем, воспитывая – обучаем" в работе над художественным образом, уделяя внимание духовным ценностям.

2. Уделять повышенное внимание нравственно-патриотическому воспитанию в рамках учебного процесса, проводя выездные практики в городах России и посещая музеи и выставки в городе Москве и других городах Российской Федерации.

3. Продолжать работу по подготовке и проведению культурно-просветительских мероприятий, конкурсов и выставок для учащихся разных возрастных категорий с целью всестороннего гармоничного развития личности, формирования их мировоззрения и повышения общей гуманитарной и художественной эрудиции.

Для достижения поставленных целей приоритетными определены следующие задачи:

- Освоение системы колористической акварельной живописи по авторской программе и методике С. Н. Андрияки.
- Закрепление достигнутых результатов в освоении системы тонального академического рисунка (карандаш, гризайль, мягкие графические материалы) как основы обучения многослойной академической тональной акварели (1-2 классы).
- Знакомство учащихся с композиционными и техническими приёмами разных художников на основе оригинальных работ с выставок, проводимых в музейно-выставочных залах Школы, для совершенствования личных изобразительных приёмов передачи природы в 1-5 классах.
- Развитие зрительной памяти учащихся, координации восприятия и воспроизведения образа с помощью выполнения набросков и зарисовок с движущейся живой природы.
- Изучение композиционных приёмов создания художественных образов в жанрах "Станковая композиция" и "Книжная иллюстрация".
- Изучение технических возможностей стиля смешанной техники с применением различных графических материалов (соус, сангина, уголь, мел, белила и т.п.) для создания художественного образа в портрете и пейзаже.
- Использование пейзажных зарисовок с летней практики для более полного раскрытия образа модели в длительных постановках по теме "Портрет" в качестве композиционного приёма.
- Формирование индивидуального стиля, основанного на развитом художественном образном мышлении и технических навыках, приобретенных в рисунке и живописи.

- Использование навыков работы с живой моделью для создания художественного произведения в рамках тонального академического рисунка.
- Применение полученных знаний, технических приемов акварели и учебного рисунка в других жанрах и видах изобразительного искусства (композиция, офорт, живопись по фарфору и керамике, живопись в интерьере и пр.).
- Продолжение работы по регулярному пополнению и систематизации фонда постановочного реквизита.
- Расширение круга профессионального, художественного и творческого общения через выездные мастер-классы художественного руководителя С.Н. Андрияки и педагогов Школы в регионах России и мастер-классы в музеях и выставочных залах города Москвы.

1. Организационные мероприятия

Цели:

1. Контроль состояния учебных помещений Школы к началу учебного года;
2. Набор учащихся на новый учебный год и формирование учебных групп из вновь поступивших;
3. Комплектование учебных групп и корректировка списочного состава обучающихся.

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	2	3	4
1.	Подготовка расписания к началу занятий на бюджетном отделении и отделении платных дополнительных образовательных услуг на 1-е полугодие 2018-2019 уч. г.	Август – сентябрь 2018 г.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
2.	Проверка санитарного и технического состояния школьных помещений к началу 2018-2019 учебного года.	24 августа 2018 г.	Директор. Нач. отдела УПР. Главный инженер. Комендант.

1	2	3	4
3.	<p>Педсовет: "1. Анализ работы педагогического коллектива в 2017-2018 учебном году. Задачи и планы на 2018-2019 учебный год с учётом новых требований времени.</p> <p>2. Принятие Годового плана образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год".</p>	28 августа 2018 г. (вторник).	<p>Художественный руководитель. Директор. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.</p>
4.	<p>Родительское собрание: "1. Распределение по группам учащихся, зачисленных на обучение по предпрофессиональной программе в 1-й бюджетный класс 2018-2019 уч. г.</p> <p>2. Рекомендации методистов и преподавателей по обучению на бюджетном отделении"</p>	29 августа 2018 г. (среда) 17.00.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
5.	Прием на 1-й год обучения в группы взрослых учащихся отделения платных дополнительных образовательных услуг.	30 августа 2018 г. (четверг) 11.00-17.00.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
6.	Праздник "День знаний".	1 сентября 2018 г. (суббота).	Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Преподаватели.
7.	Прием детей 10-13 лет в подготовительные группы отделения платных дополнительных образовательных услуг.	4 сентября 2018 г. (понедельник) 11.00-14.00.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
8.	Прием на 1-й год обучения в детские группы (11-17 лет) отделения платных дополнительных образовательных услуг.	5 сентября 2018 г. (вторник) 11.00-14.00.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
9.	Прием детей в группы младшего школьного возраста (7-9 лет) отделения платных дополнительных образовательных услуг.	6 сентября 2018 г. (среда) 11.00-14.00.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
10.	Проведение Праздника первоклассника.	1-я декада сентября 2018 г. (16.00).	<p>Художественный руководитель. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Преподаватели.</p>

2. Учебно-педагогическая работа

Цели:

- 1) Реализация годового календарного графика.
- 2) Осуществление мероприятий, стимулирующих учебную деятельность.

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	2	3	4
1.	Формирование и корректировка списочного состава учебных групп бюджетного отделения и отделения платных дополнительных образовательных услуг.	До 15 сентября 2018 г.	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
2.	Просмотр работ учащихся бюджетного отделения по летней пленэрной практике за 2017-2018 учебный год. Отбор работ учащихся в учебно-методический фонд.	18/25 сентября 2018 г. (вторник).	Художественный руководитель. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
3.	Педсовет: "1. Итоги летней пленэрной практики 2017-2018 учебного года. 3. Анализ результатов, выводы и предложения по проведению пленэрной практики 2018-2019 уч.г."	18/25 сентября 2018 г. (вторник).	Художественный руководитель. Директор. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
4.	Родительское собрание учащихся 2-4 бюджетных классов по итогам летней пленэрной практики.	20/27 сентября 2018 г. (четверг), 19:00.	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
5.	Осенние каникулы	С 30 октября по 5 ноября 2018 г. (со вторника по понедельник)	
6.	Контрольные работы за 1-е полугодие 2018-2019 уч. г. в группах бюджетного отделения и отделения платных дополнительных образовательных услуг.	12-18 ноября 2018 г. (с понед. по воскр.) в соответствии с расписанием.	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.

1	2	3	4
7.	Проверка контрольных работ за 1-е полугодие 2018-2019 уч. г.	20 ноября 2018 г. (вторник).	Просмотровая комиссия. Нач. отдела УПР. Преподаватели.
8.	Родительское собрание (1-го бюджетного класса): "1. Итоги первых трёх месяцев обучения в Школе акварели".	22 ноября 2018 г. (четверг) 19:00.	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
9.	Итоговый просмотр за I-е полугодие 2017-2018 уч. г. работ учащихся бюджетного отделения, детских подготовительных групп. Отбор лучших работ в учебно-методический фонд Школы.	24, 25 декабря 2018 г. (понедельник, вторник).	Просмотровая комиссия. Нач. отдела УПР. Преподаватели.
10.	Зимние каникулы	С 27 декабря 2018 г. по 10 января 2019 г. (с четверга по четверг)	
11.	Итоговый просмотр работ учащихся детских и взрослых групп отделения платных дополнительных образовательных услуг за I-е полугодие 2018-2019 уч. г.	22 января 2019 г. (вторник).	Просмотровая комиссия. Нач. отдела УПР. Преподаватели.
12.	Педсовет: "1. Итоги 1-го полугодия 2018-2019 уч. г. 2. Анализ результатов контрольных работ и просмотров работ учащихся всех учебных групп".	29 января 2019 г. (вторник).	Художественный руководитель. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
13.	Родительское собрание: "1. Итоги 1-го полугодия 2018-2019 уч. г. (бюджетное отделение). 2. Подготовка и организация летней пленэрной практики-2019".	31 января 2019 г. (четверг) 19:00.	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
14.	День открытых дверей – 2018.	16 февраля 2019 г. (суббота). 10:00 – 17:00	Художественный руководитель. Директор. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели. Отдел УПП.

1	2	3	4
15.	Проведение просмотров по допуску к приему в 1-й бюджетный класс 2019-2020 уч.г. детей, не обучающихся в Школе акварели.	18-20 февраля 2019 г. (понед. – среда).	Просмотровая комиссия Нач. отдела УПР
16.	Формирование подготовительных экспресс-групп из детей, допущенных к приемным просмотрам в 1-й бюджетный класс 2019-2020 уч.г.	25, 26 февраля 2019 г. (понед., вторник).	Нач. отдела УПР. Преподаватели.
17.	Педсовет "1. Летняя пленэрная практика. Согласование сроков проведения летней пленэрной практики по учебным группам бюджетного отделения".	19 марта 2018 г. (вторник).	Художественный руководитель. Зам. директора по УВР. Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
18.	Весенние каникулы.	с 20 по 27 марта апреля 2019 г. (со среды по среду)	
19.	Контрольные работы за 2-е полугодие 2018-2019 уч.г. в бюджетных классах и в группах основного курса отделения платных дополнительных образовательных услуг.	8-14 апреля 2019 г. в соответствии с расписанием.	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
20.	Проверка контрольных работ за 2-е полугодие 2018-2019 уч.г.	16 апреля 2019 г. (вторник).	Просмотровая комиссия. Нач. отдела УПР. Преподаватели.
21.	Родительское собрание: "Летняя пленэрная практика 2018-2019 уч.г. Об ответственности учащихся и их родителей по выполнению правил поведения".	18 апреля 2019 г. (четверг).	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.
22.	Просмотр по допуску к выпускным экзаменам 2019 года работ учащихся бюджетного и платного отделений.	23 апреля 2019 г. (вторник).	Просмотровая комиссия. Нач. отдела УПР. Преподаватели.
23.	Выпускные экзамены учащихся бюджетного отделения и детских групп платного отделения.	11-13 мая 2019 г. (субб., воскр., понед.).	Нач. отдела УПР. Методисты. Преподаватели.